

Films from the NFAJ Collection: Spring 2022 NFAJコレクション 2022 春

国立映画アーカイブ 小ホール [地下1階]
2022年5月6日(金)～5月22日(日) ※金・土・日曜のみ

- ・マスク着用のない方の入館をお断りします。
- ・来館者全員に検温を行います。37.5℃以上の方は入館をお断りします。
- ・新型コロナウイルス感染症への対応のため、定員はHPにてご案内します。

チケットは前売指定席券のみです。館内でのチケット販売・発券はありません。
各回の開映後の入場はできません。

	上映日時	題名	公開年	製作会社	監督
1	5/7(土) 3:20pm 5/13(金) 1:00pm	<野球プログラム>			
		野球の妙技 (18分・35mm・白黒)	1939	朝日映画	磯部四郎
		野球教室 投手篇 (15分・35mm・白黒)	1948	日本映画社	大塚淑生 他
		野球教室 打撃篇 (19分・35mm・白黒)	1948	日本映画社	大塚淑生 他
		野球教室 守備篇 (18分・35mm・白黒)	1948	日本映画社	大塚淑生 他
2	5/15(日) 3:20pm 5/21(土) 12:20pm	なつかしの顔 (34分・35mm・白黒)	1941	東宝京都	成瀬巳喜男
		熱情の翼 (72分・35mm・白黒)	1940	新興東京	小石栄一
3	5/7(土) 12:20pm 5/15(日) 12:20pm	日本産業地理大系 第一篇 国立公園 <small>いせしま</small> 伊勢志摩 (19分・35mm・白黒)	1949	東宝教育映画	本多猪四郎
		南国の肌 (93分・35mm・白黒)	1952	木曜プロ	本多猪四郎
4	5/8(日) 12:20pm 5/13(金) 5:00pm	妻と女記者 一若い愛の危機 (91分・35mm・白黒)	1950	藤本プロ=新東宝	千葉泰樹
5	5/14(土) 12:20pm 5/20(金) 1:00pm	江戸の花和尚 人斬り数え唄 『『ちゃんばら手帖』改題』 (77分・35mm・白黒)	1953	宝プロ=東映京都	河野壽一
6	5/8(日) 3:20pm 5/20(金) 4:00pm	非情都市 (89分・35mm・白黒)	1960	東宝	鈴木英夫
7	5/14(土) 4:00pm 5/22(日) 3:20pm	水の中の八月 (90分・35mm・カラー)	1997	NHK	高橋陽一郎
8	5/6(金) 12:20pm 5/21(土) 3:20pm	元始、女性は太陽であった 平塚らいてうの生涯 (140分・16mm・カラー)	2002	自由工房	羽田澄子
9	5/6(金) 4:00pm 5/22(日) 12:20pm	こぼろぎ嬢 (95分・35mm・カラー)	2007	旦々舎	浜野佐知

	金	土	日
5月	6日 11:00am 開館	7日 11:00am 開館	8日 11:00am 開館
	8 12:20pm (140分)	3 12:20pm (計112分)	4 12:20pm (91分)
	元始、女性は太陽であった 平塚らいてうの生涯	南国の肌 他	妻と女記者 一若い愛の危機
	9 4:00pm (95分)	1 3:20pm (計89分)	6 3:20pm (89分)
	こぼろぎ嬢	野球プログラム	非情都市
	13日 11:00am 開館	14日 11:00am 開館	15日 11:00am 開館
	1 1:00pm (計89分)	5 12:20pm (77分)	3 12:20pm (計112分)
	野球プログラム	江戸の花和尚 人斬り数え唄	南国の肌 他
	4 5:00pm (91分)	7 4:00pm (90分)	2 3:20pm (計106分)
	妻と女記者 一若い愛の危機	水の中の八月	なつかしの顔/熱情の翼
	20日 11:00am 開館	21日 11:00am 開館	22日 11:00am 開館
	5 1:00pm (77分)	2 12:20pm (計106分)	9 12:20pm (95分)
江戸の花和尚 人斬り数え唄	なつかしの顔/熱情の翼	こぼろぎ嬢	
6 4:00pm (89分)	8 3:20pm (140分)	7 3:20pm (90分)	
非情都市	元始、女性は太陽であった 平塚らいてうの生涯	水の中の八月	

※各回の開映後の入場はできません。

前売指定席券 [Pコード: 552-078] *全席指定席

4月26日(火)以降、毎週火曜日 10:00amより、翌週(金～日)の上映回の前売指定席券をチケットぴあにて販売します。障害者(付添者は原則1名まで)・国立映画アーカイブのキャンパスメンバーズの方も前売指定席券をお求めください。

料金 *別途手数料がかかります。

- 一般: 520円/高校・大学生・65歳以上; 310円/小・中学生; 100円
- 障害者(付添者は原則1名まで)・キャンパスメンバーズ・未就学児: 無料 (*別途手数料がかかります)
- 料金区分の違う前売指定席券では入場できません。差額のお支払いで観覧することはできません。
- 学生、65歳以上、障害者、キャンパスメンバーズは証明できるものをご提示ください。ご提示のない方は入場できません。

購入方法

- ▶セブン-イレブン(店頭マルチコピー機)で購入[座席を選ばせん] 各回の上映1時間前まで購入可能です。
- ▶チケットぴあのサイトで購入(<https://w.pia.jp/t/nfaj-2022spring/>) [座席を選ばす] 上映当日はクレジットカードまたはちよム決済で各回の上映1時間前まで購入可能です。購入時期によってご利用可能な決済方法が異なります。決済方法によって1件につき決済手数料がかかる場合があります。



・前売料金に加え、1枚につき発券手数料110円がかかります。

- ・チケットぴあのサイトは、毎週火・水 2:30am～5:30am(はシステムメンテナンスのため受付休止となります)。
- ・セブン-イレブンでの購入では座席選択ができません。中央→後列→前列の順に自動で割り振られます。
- ・館内でのチケット販売・発券はありません。事前に紙のチケットを発券したうえでご来館ください。
- ・詳細は当館HP(<https://www.nfaj.go.jp/exhibition/nfaj-spring202204/>)をご確認ください。



入場方法

- ・前売指定席券は来館前に必ず発券をお願いします。
- ・開場は開映20分前です。
- ・各回の開映後の入場はできません。