

フィルムセンター所蔵日本映画選集 (1)

フィルムセンターの上映活動は、会場である東京国立近代美術館の改修工事に伴い、2月1日から3月11日まで休止させていただきます。新しい特集は3月12日から、「フィルムセンター所蔵日本映画選集」と題して再開し、日本映画史を代表する名監督21人の作品を、7月10日まで70本連続上映致します。各監督が主に1930年代・40年代に発表した比較的初期の作品を中心に、土曜日・日曜日を一つのまとまりとして、原則的に1人の監督につき4本の代表作を御覧頂けますよう番組を構成しております。ここに日程を発表する第1期では、島津保次郎・溝口健二・内田吐夢をはじめとする13人の監督の名作39本を上映致します。日本映画の若き日の輝かしい歴史を、巨匠たちの代表作で通観する絶好の機会かと思われましますので、多くの方々の御鑑賞をお勧め致します。

1988年1月 フィルムセンター

- 上映は竹橋の東京国立近代美術館講堂で行ないます。当会場へは地下鉄東西線・竹橋駅下車、竹橋方面・毎日新聞社出口が便利です。
- 上映は土曜日・日曜日の午後12時30分と午後3時から行ない、それぞれ入れ替え制です。
- 開場は上映開始の30分前で、先着順にて270名に達し次第締め切ります。
- 入場料金は、一般350円、学生230円、小人170円です。この料金は当日1回の上映にのみ有効です。

日 時	題 名	製作・年	監 督	出 演 者
3月12日(土)12:30	{豪傑児雷也(無声・19分)	日活京都・1921年	牧野 省三	尾上松之助、市川寿美之丞、片岡長正、大谷鬼若
	{自来也(56分)	日活京都・1937年	マキノ 正博	片岡千恵蔵、星玲子、河野五郎、尾上華丈
3:00	昨日消えた男(89分)	東宝映画・1941年	マキノ 正博	長谷川一夫、山田五十鈴、高峰秀子、徳川夢声
13日(日)12:30	{狂った一頁(無声サウンド版・59分)	新感覚派 映画聯盟他 衣笠映画聯盟 松竹キネマ ・1926年	衣笠貞之助	井上正夫、中川芳江、飯島綾子、根本弘
	{十字路(無声・65分)	・1928年	衣笠貞之助	千早晶子、阪東寿之助、小川雪子、相馬一平
3:00	雪之丞変化・総集篇(98分)	松竹下加茂・1935年	衣笠貞之助	林長二郎、嵐徳三郎、高堂国典、千早晶子
19日(土)12:30	家族会議(71分)	松竹大船・1936年	島津保次郎	佐分利信、高田浩吉、志賀靖郎、藤野秀夫
3:00	婚約三羽鳥(65分)	松竹大船・1937年	島津保次郎	上原謙、佐分利信、佐野周二、高峰三枝子
20日(日)12:30	浅草の灯(短縮版・76分)	松竹大船・1937年	島津保次郎	上原謙、高峰三枝子、夏川大二郎、坪内美子
3:00	兄とその妹(101分)	松竹大船・1939年	島津保次郎	佐分利信、三宅邦子、桑野通子、上原謙
26日(土)12:30	折鶴お千(91分)	第一映画・1935年	溝口 健二	山田五十鈴、夏川大二郎、芳沢一郎、中野英治
	浪華悲歌(71分)	第一映画・1936年	溝口 健二	山田五十鈴、梅村蓉子、大倉千代子、志賀廻家弁慶
27日(日)12:30	祇園の姉妹(69分)	第一映画・1936年	溝口 健二	山田五十鈴、梅村蓉子、志賀廻家弁慶、進藤英太郎
	愛怨映(89分)	新興キネマ・1937年	溝口 健二	山路ふみ子、河津清三郎、清水将夫、三樹豊
4月2日(土)12:30	警察官(無声・91分)	新興キネマ・1933年	内田 吐夢	中野英治、小杉勇、松本泰輔、生方一平
	土(短縮版・93分)	日活多摩川・1939年	内田 吐夢	小杉勇、風見章子、どんぐり坊や、山本嘉一
3日(日)12:30	血槍富士(94分)	東映京都・1955年	内田 吐夢	片岡千恵蔵、月形龍之介、喜多川千鶴、田代百合子
	たそがれ酒場(94分)	新 東 宝・1955年	内田 吐夢	津島恵子、野添ひとみ、小杉勇、宇津井健
9日(土)12:30	四十八人目(91分)	第一映画・1936年	伊藤 大輔	山田五十鈴、阪東好太郎、松本泰輔、葛木香一
	王将(93分)	大映京都・1948年	伊藤 大輔	阪東妻三郎、水戸光子、三條美紀、滝沢修
10日(日)12:30	{旅は青空(部分・11分)	千恵プロ・1932年	稲垣 浩	片岡千恵蔵、田村邦男、常盤操子、伏見直江
	{血煙高田の馬場(短縮版・44分)	日活京都・1937年	稲垣 浩 マキノ 正博	阪東妻三郎、市川百々之助、志村喬、香川良介
3:00	無法松の一生(79分)	大 映・1943年	稲垣 浩	阪東妻三郎、月形竜之介、永田靖、園井恵子
16日(土)12:30	気まぐれ冠者(75分)	千恵プロ・1935年	伊丹 万作	片岡千恵蔵、尾上華丈、瀬川路三郎、香川良介
3:00	赤西蠣太(78分)	千恵プロ・1936年	伊丹 万作	片岡千恵蔵、瀬川路三郎、毛利峯子、原健作
17日(日)12:30	丹下左膳餘話 百万両の壺(84分)	日活京都・1935年	山中 貞雄	大河内伝次郎、喜代三、沢村国太郎、山本礼三郎
	河内山宗俊(82分)	日活京都・1936年	山中 貞雄	河原崎長十郎、中村翫右衛門、市川扇升、原節子
23日(土)12:30	伊豆の踊子(無声・93分)	松竹蒲田・1933年	五所平之助	田中絹代、大日方伝、小林十九二、若水絹子
	人生のお荷物(66分)	松竹蒲田・1935年	五所平之助	斎藤達雄、吉川満子、葉山正雄、田中絹代
24日(日)12:30	新道 前・後篇(132分)	松竹大船・1936年	五所平之助	田中絹代、川崎弘子、上原謙、佐分利信
	朧夜の女(111分)	松竹大船・1936年	五所平之助	飯塚敏子、徳大寺伸、飯田蝶子、坂本武
30日(土)12:30	坊っちゃん(111分)	P. C. L.・1935年	山本嘉次郎	宇留木浩、夏目初子、丸山定夫、徳川夢声
	藤十郎の恋(95分)	東宝映画・1938年	山本嘉次郎	長谷川一夫、入江たか子、藤原釜足、御橋公
5月1日(日)12:30	孫悟空 前・後篇(136分)	東宝映画・1940年	山本嘉次郎	榎本健一、岸井明、金井俊夫、柳田貞一
	綴方教室(86分)	東宝映画・1938年	山本嘉次郎	高峰秀子、小高まさる、徳川夢声、清川虹子
7日(土)12:30	愛の町(無声・79分)	日活京都・1928年	田坂 具隆	三樹豊、夏川静江、南部章三、見明凡太郎
	爆音(84分)	日活多摩川・1939年	田坂 具隆	小杉勇、吉田一子、轟夕起子、片山明彦
8日(日)12:30	土と兵隊(120分)	日活多摩川・1939年	田坂 具隆	東勇路、山本礼三郎、小杉勇、見明凡太郎
	どぶろくの辰(94分)	大映東京・1949年	田坂 具隆	辰巳柳太郎、水戸光子、入江たか子、菅井一郎

会場 東京国立近代美術館・講堂 千代田区北の丸公園3 地下鉄・竹橋(東西線)下車
お問い合わせ 東京国立近代美術館フィルムセンター 中央区京橋3-7-6 ☎561-0823