

# フィルムセンター所蔵外国映画選集

フィルムセンターでは、映画史上の名作から忘れがたい小品に至るまで、世界各国のフィルム・アーカイヴや映画会社の御協力を得ながら、その最良のプリントを収集すべく、銳意努めております。今回の特集では、その最新の成果として、フランス、アメリカ、ソ連、イギリス各国の秀作をそれぞれ四番組ずつ揃えて上映することと致しました。ひろく映画研究者、愛好家の方々の御鑑賞をおすすめ致します。

1987年12月 フィルムセンター

- 上映は竹橋の東京国立近代美術館講堂で行います。当会場へは地下鉄東西線・竹橋駅下車、竹橋方面・毎日新聞社出口が便利です。
- 上映は土曜日・日曜日の午後12時30分と午後3時から行い、それぞれ入れ替え制です。但し、1月16日(土)、17日(日)、31日(日)の2回目は午後3時30分より上映します。
- 開場は上映開始の30分前で、先着順にて270名に達し次第締め切ります。
- 入場料金は、一般350円、学生230円、小人170円です。この料金は当日1回の上映にのみ有効です。
- \*印の無声映画4本は、英語字幕版で日本語字幕は付きません。他の作品は全て日本語スーパー付です。

日 時	題 名	製作国・年	監 督	出 演 者
1月9日(土)12:30 3:00	のらくら兵(無声・81分) Tire-au-flanc 牝 犬(100分) La chienne	フランス・1928年 フランス・1931年	ジャン・ルノワール ジャン・ルノワール	ジョルジュ・ポミエス、ミシェル・シモン、フリデット・ファットン、フェリクス・ウーダール ミシェル・シモン、ジャニー・マレーズ、ジョルジュ・フラン、マグドレース・ベリュベ
10日(日)12:30 3:00	どん底(85分) Les bas-fonds ゲームの規則(87分) La règle du jeu	フランス・1936年 フランス・1939年	ジャン・ルノワール ジャン・ルノワール	ジャン・ギャバン、ルイ・ジューヴェ、シュジ・プリム、ジュニー・アストール マルセル・ダリオ、ノラ・グレゴール、J・ルノワール、ローラン・トゥータン、ミラ・パレリ
16日(土)12:30 3:30	*国民の創生(無声・着色版・168分) The Birth of a Nation *猫とカナリヤ(無声・76分) The Cat and the Canary	アメリカ・1915年 アメリカ・1927年	D・W・グリフィス パウル・レニ	ヘンリ・B・ウォルソール、メイ・マーシュ、ミリアム・クーパー、リリアン・ギッシュ ローラ・ラ・プラント、クレイトン・ヘイル、フォレスト・スタンリー、タリー・マーシャル
17日(日)12:30 3:30	*嵐の孤児(無声・167分) Orphans of the Storm *要心無用(無声・65分) Safety Last	アメリカ・1921年 アメリカ・1923年	D・W・グリフィス サム・ティラー フレッド・ニューマイヤー	リリアン・ギッシュ、ドロシー・ギッシュ、ジョゼフ・シルドクラウト、クレイトン・ヘイル ハロルド・ロイド、ミルドレッド・デイヴィス、ノア・ヤング、ビル・ストローザー
23日(土)12:30 3:00	ボルシェヴィキの国におけるウェスト氏の異常な冒險(無声・58分) Neobychainye priklucheniya Mistera Vesta v strane bolshevikov レーニンのキノプラウダ「キノプラウダ」第21号—(無声・23分) Leninskaya Kinopravda —Kinopravda No. 21— 国境の町(96分) Okraina	ソ連・1924年 ソ連・1925年	レフ・クレショフ ジガ・ヴェルトフ	ボルフィリ・ポドベド、ボリス・バルネット、フセヴォロド・ブドフキン、セルゲイ・コマーロフ 短篇記録映画
24日(日)12:30 3:00	イワン雷帝 第1部(99分) Ivan Grozny イワン雷帝 第2部(85分) Ivan Grozny II(Boyarskii zagovor)	ソ連・1944年 ソ連・1946年	S・エイゼンシュテイン S・エイゼンシュテイン	エレーナ・クジミナ、セルゲイ・コマーロフ、R・エルドマン、アンドレイ・チスチャコフ ニコライ・チャルカーソフ、リュドミラ・ツェリコフスカヤ、セラフィーマ・ピルマン、パーヴェル・カドチニコフ
30日(土)12:30 3:00	年上の女(118分) Room at the Top 嵐の中の青春(99分) I am a Camera	イギリス・1959年 イギリス・1955年	ジャック・クレイトン ヘンリ・コーネリアス	ミハイル・ジャロフ、フセヴォロド・ブドフキン、パーゲル・マッサリスキー、エリック・ピリエフ シモーヌ・シヨレ、ローレンス・ハーヴィー、ヘザー・シアーズ、ドナルド・ウォルフィット
31日(日)12:30 3:30	オセロ(166分) Othello 銃 殺(87分) King and Country	イギリス・1965年 イギリス・1964年	スチュアート・バージ ジョゼフ・ロージー	ジュリー・ハリス、ローレンス・ハーヴィー、シェリー・ウインターズ、ロン・ランデル ローレンス・オリヴィエ、マギー・スミス、ジョイス・レドマン、フランク・フィンレイ ダーク・ボガード、トム・コートニー、レオ・マッカーン、パリー・スター

会場 東京国立近代美術館・講堂 千代田区北の丸公園3 地下鉄・竹橋（東西線）下車

お問い合わせ 東京国立近代美術館フィルムセンター 中央区京橋3-7-6 ☎561-0823