

フィルムセンター所蔵外国映画選集

昨年9月3日に発生したフィルムセンター5階フィルム保存庫の火災事故により、皆様方に多大の御心配と御迷惑をおかけいたしました。心より深くお詫び申し上げます。

被災しました外国劇映画作品のうち、補修・点検を完了して上映可能であることが確認されたもの、及び再寄贈を受けたものの中から、一般になじみの深い佳篇28作品を選んで皆様方に鑑賞していただくべく、本特集を企画いたしました。

フィルムセンターの上映活動再開にあたり、京橋の映写講堂における一般上映ができませんので、竹橋の東京国立近代美術館講堂に会場を変更いたしますが、上映日時は金曜日の午後6時30分の1回上映、土・日曜日の午後1時と3時の各々2回上映とし、広く一般の皆様方に御利用いただきたいと思ひます。今後ともこれまでも増して、フィルムセンターへの御支援と御愛顧のほどをお願い申し上げます。

1985年2月 フィルムセンター

■上映は竹橋の東京国立近代美術館講堂で行ないます。当会場へは地下鉄・東西線・竹橋駅下車、竹橋方面・毎日新聞社出口が便利です。

■上映は金曜日が午後6時30分から1回のみ、土曜日・日曜日は午後1時からと3時から行ない、それぞれ入れ替え制です。

■開場は上映開始時刻の30分前で、先着順にて定員270名に達し次第締め切ります。

■入場料金は、一般300円、学生200円、中学生以下小人は150円です。この料金は当日1回の上映にのみ有効です。

日 時	題 名	製作国・年	監 督	出 演 者
3月22日(金)6時30分	会議は踊る (90分)	独・1931年	エリク・シャレル	リリアン・ハーヴェー、ヴィリ・フリッチュ、C・ファイト
23日(土)1時	ヴァリエテ(曲芸団) (無声・85分)	独・1925年	E・A・デュボン	エミール・ヤニングス、リア・デ・ブッティ、W・ウオード
3時	戦艦ボチョムキン(サウンド完全版・74分)	ソ・1926年	セルゲイ・エイゼンシュテイン	アレクサンドル・アントーノフ、ウラディミール・パルスキー
24日(日)1時	モナ・リザの失踪 (85分)	澳・1931年	ゲーザ・V・ホルファリ	ヴィリ・フォルスト、トルーデ・フォン・モロー
3時	会議は踊る (90分)	独・1931年	エリク・シャレル	リリアン・ハーヴェー、ヴィリ・フリッチュ、C・ファイト
29日(金)6時30分	巴 里 祭 (89分)	仏・1932年	ルネ・クレール	アナベラ、ジョルジュ・リゴー、ポーラ・イレリ
30日(土)1時	制服の処女 (89分)	独・1931年	レオンティーネ・ザガン	ドロテア・ヴィーク、ヘルタ・ティーレ、エミリア・ウンダ
3時	自由を我等に (88分)	仏・1931年	ルネ・クレール	レーモン・コルデイ、アンリ・マルシャン、P・オリヴィエ
31日(日)1時	ル・ミリオン (84分)	仏・1931年	ルネ・クレール	アナベラ、ルネ・ルフェーヴル、ポール・オリヴィエ
3時	今宵こそは (82分)	澳・1932年	アナートル・リトヴァク	ヤン・キーブラ、マグダ・シュナイダー、フリッツ・シュルツ
4月5日(金)6時30分	望 郷 (92分)	仏・1936年	ジュリアン・デュヴィヴィエ	ジャン・ギャバン、ミレーユ・バラン、リーヌ・ノロ
6日(土)1時	巴 里 祭 (89分)	仏・1932年	ルネ・クレール	アナベラ、ジョルジュ・リゴー、ポーラ・イレリ
3時	にんじん (93分)	仏・1932年	ジュリアン・デュヴィヴィエ	アリ・ボール、ロベール・リナン、カトリーヌ・フォントネ
7日(日)1時	ドン・キホーテ (85分)	仏・1933年	G・W・パブスト	フョードル・シャリアピン、ドルヴィル、ルネ・ヴァリエ
3時	望 郷 (92分)	仏・1936年	ジュリアン・デュヴィヴィエ	ジャン・ギャバン、ミレーユ・バラン、リーヌ・ノロ
12日(金)6時30分	駅 馬 車 (93分)	米・1939年	ジョン・フォード	ジョン・ウェイン、クレア・トレヴァー、トマス・ミッチェル
13日(土)1時	ゲームの規則 (87分)	仏・1939年	ジャン・ルノワール	マルセル・ダリオ、ノラ・グレゴール、ローラン・トゥータン
3時	レベッカ (130分)	米・1940年	アルフレッド・ヒッチコック	ローレンス・オリヴィエ、ジョーン・フォンテン
14日(日)1時	駅 馬 車 (93分)	米・1939年	ジョン・フォード	ジョン・ウェイン、クレア・トレヴァー、トマス・ミッチェル
3時	レベッカ (130分)	米・1940年	アルフレッド・ヒッチコック	ローレンス・オリヴィエ、ジョーン・フォンテン
19日(金)6時30分	バーバラ少佐 (100分)	英・1941年	ガブリエル・パスカル	ウエンディ・ヒラー、レックス・ハリソン、R・モーリー
20日(土)1時	パニック (98分)	仏・1947年	ジュリアン・デュヴィヴィエ	ヴィヴィアーン・ロマンス、ミシェル・シモン、P・ベルナル
3時	も だ え (101分)	瑞・1944年	アルフ・シェーベルイ	ステイグ・イエレル、アルフ・チャーリン、M・ゼッターリング
21日(日)1時	ローマ11時 (100分)	伊・1951年	ジュゼッペ・デ・サンティス	ルチア・ボーゼ、ラフ・ヴァローネ、マッシモ・ジロッティ
3時	宿 命 (129分)	仏・1957年	ジュールス・ダッシン	ジャン・セルヴェ、ピエール・ヴァネック、M・メルクーリ
26日(金)6時30分	いとこ同志 (110分)	仏・1959年	クロード・シャブロール	ジェラルド・ブラン、ジャン＝クロード・ブリアリ
27日(土)1時	白銀に躍る (102分)	澳・1961年	ゲーザ・V・ツィフラ	イナ・パウアー、トニー・ザイラー、ハインツ・エルハルト
3時	いとこ同志 (110分)	仏・1959年	クロード・シャブロール	ジェラルド・ブラン、ジャン＝クロード・ブリアリ
28日(日)1時	真実の瞬間 (105分)	伊・1965年	フランチェスコ・ロージ	ミゲル・マテオ・ミゲリン、リンダ・クリスティアン
3時	魂のジュリエッタ (138分)	伊・1965年	フェデリコ・フェリーニ	ジュリエッタ・マシーナ、サンドラ・ミーロ、S・コシナ
5月4日(土)1時	アルファヴィル (98分)	仏・1966年	ジャン＝リュック・ゴダール	エディ・コンスタンティーヌ、アンナ・カリーナ、A・タミロフ
3時	ふたりだけの窓 (112分)	英・1966年	ロイ・ボウルティン	ヘイリー・ミルズ、ジョン・カマー、ハイウェル・ベネット
5日(日)1時	夜のたわむれ (105分)	瑞・1966年	マイ・ゼッターリング	イングリッド・チャーリン、チャーヴェ・イェルム
3時	できごと (105分)	英・1967年	ジョゼフ・ロージー	ダーク・ボガード、スタンリー・ベイカー、J・ササール

会場 東京国立近代美術館・講堂 千代田区北の丸公園3 地下鉄・竹橋(東西線)下車

お問い合わせ 東京国立近代美術館 フィルムセンター 中央区京橋3-7-6 ☎561-0823