

春休み少年少女名作鑑賞

*午後3時のみ開映 (開館は12時30分で、先着順にて定員239名に達し次第締め切ります。)

一般200円・学生140円・小人100円

期 日	題 名	製作年	監 督	出 演 者
3月25日(水)ヒル	しいのみ学園(98分)	1955年	清水 宏	香川京子、宇野重吉、花井蘭子、島崎雪子、河原崎健三
26日(木) "	名もなく貧しく美しく(128分)	1961年	松山 善三	高峰秀子、小林桂樹、原泉、草笛光子、加山雄三
27日(金) "	ねむの木の詩がきこえる(100分)	1977年	宮城まり子	「ねむの木学園」の子供たち
28日(土) "	春男の翔んだ空(119分)	1977年	山田典 吾	永六輔、佐藤オリエ、原知佐子、黒柳徹子
30日(月) "	さよならの日(81分)	1979年	桜井章生 山田 富也	山田秀人、斎藤悦子、森繁久弥、伴淳三郎

小津安二郎監督特選 (アンコール上映Ⅰ)

*午後6時15分のみ開映 (入館方法は上記と同じ。)

一般200円・学生140円・小人100円

期 日	題 名	製作年	出 演 者
3月25日(水)ヨル	生れてはみたけれど(無声・91分)	松竹蒲田・1932年	斎藤達雄、吉川満子、菅原秀雄、突貫小僧、坂本武、小藤田正一
26日(木) "	浮草物語(無声・85分)	"・1934年	坂本武、飯田蝶子、三井秀男、八雲理恵子、坪内美子、突貫小僧
27日(金) "	一人息子(80分)	松竹大船・1936年	日守新一、坪内美子、飯田蝶子、吉川満子、笠智衆、葉山正雄
28日(土) "	淑女は何を忘れたか(70分)	"・1937年	桑野通子、佐野周二、斎藤達雄、栗島すみ子、飯田蝶子
30日(月) "	戸田家の兄妹(100分)	"・1941年	佐分利信、高峰三枝子、桑野通子、藤野秀夫、葛城文子、笠智衆

*前回(1月6日から2月20日まで上映)の小津特集で御覧になれなかった方々のためのアンコール上映ですので、前回御覧になった方々は御遠慮下さるようお願いいたします。

ジョルジュ・サドゥール賞受賞作品選集

《ジョルジュ・サドゥール賞》は、《世界映画史》や《映画全史》(サイレント篇全6巻)の著者として世界的に有名なフランスの映画史研究家兼映画評論家ジョルジュ・サドゥール(1904~1967)が残した優れた業績をしのいで、その1周年にあたる1968年創設されたもので、毎年製作されるフランスとそれ以外の国の新人監督の第1作ないし第2作の中から芸術的に卓越した作品に授与されています。このたび、フィルムセンターでは、この《ジョルジュ・サドゥール賞》の受賞作品の中から、第1回受賞作の「愛の島ゴト」と「落葉」、第3回受賞作の「王家の谷」、第4回受賞作の「再現」、第10回受賞作の「彼女と彼たち」の5本を、《サドゥール賞受賞作品選集》として上映することにいたしました。世界各国における新人監督たちの新しい作風の一端を知る機会ともなると思われますので、広く映画愛好家の皆様の御鑑賞をお勧めいたします。

1981年4月 フィルムセンター

*午後3時・6時15分の2回上映 (開館は12時30分で、先着順にて定員239名に達し次第締め切ります。)

一般250円・学生140円・小人100円

期 日	題 名	製作年	監 督	出 演 者
4月2日(水)	愛の島ゴト	仏・1968	ヴァレリアン・ポロウチク	ビエール・ブラッスール、リジア・ブランニス、ジャン=ビエール・アンドレアニ
3日(金)	落 葉 (日本語字幕付)	ソ・1968	オタル・イオセリアーニ	ダマズ・ケオルゴビアーニ、マリーナ・カルツァヴァアッゼ、ゲオルギー・ハラバツゼ
4日(土)	王 家 の 谷 (日本語字幕付)	埃・1969	シャーディ・アブデッサラーム	アハメッド・マレイ、ナーディヤ・ルトフィ、シャフィーク・ヌールディーン
6日(月)	再 現	希・1970	テオドル・アングロプローロス	トゥーラ・スタブール、ヤニス・トツィカス、タノス・グラメノス
7日(火)	彼女と彼たち (日本語字幕付)	仏・1977	コリーヌ・セロー	サミ・フレ、クリスティヌ・ミュリロ、マリオ・ゴンザレス

*4月1日から観覧料金の一部が次のとおり改訂される予定です。

大人250円(従前200円)、なお、学生140円、小人100円は従前どおりです。