

監督研究 ジャン・ルノワール

ジャン・ルノワール監督(1894-1979)は、フェデー、クレール、デュヴィヴィエらの監督と共に、1930年代のフランス映画の黄金時代を築いた四大巨匠の一人としてわが国でも高く評価されております。それというのも、ルノワール監督は、その広い世界観と深遠な人世観に根ざした豊かな教養によって、ややもすれば俗人の眼をくもらせがちな表面的虚飾には眼もくれず、つねにありのままの人間像をリアルに描き、人間の本质の何たるかをその作品を通じて観る者に訴えかけているからであるといえます。このルノワール監督が亡くなつてはや一年の歳月が過ぎ去ろうとしています。フィルムセンターでは、現在国内で上映可能なルノワール作品12本を集めてここに小特集《監督研究ジャン・ルノワール》を上映し、この偉大な監督が残した優れた業績の一端を改めて偲ぶことにいたしました。単にジャン・ルノワールを研究されている方のみならず、広くフランス映画を愛好される皆様の御鑑賞をお勧めいたします。

1980年1月 フィルムセンター

日曜・祝日は休館。午後3時・6時15分の2回開映。(開館は12時30分で、先着順にて定員239名に達し次第締め切ります)

*印のついた作品は日本語字幕なし、英語字幕付きです。

一般200円・学生140円・小人100円

期 日	題 名	製作年	出 演 者
2月13日(木)	女優ナナ(無声・日本語字幕なし)(98分)	1926年	カトリーヌ・エスラン、ヴェルナー・クラウス
14日(木)	*牝犬(100分)	1931年	ミシェル・シモン、ジャンニー・マレーズ
15日(金)	{ピクニック(40分)	1936年	シルヴィア・バターユ、ジョルジュ・ダルヌー
	{素晴らしき放浪者(84分)	1932年	ミシェル・シモン、シャルル・グランヴァル
18日(月)	*トニ(95分)	1935年	シャルル・ブラヴェット、セリア・モンタルヴァン
19日(火)	どん底(85分)	1936年	ジャン・ギャバン、ルイ・ジューヴェ
20日(水)	大いなる幻影(115分)	1937年	ジャン・ギャバン、エーリヒ・フォン・シュトロハイム
21日(木)	ゲームの規則(89分)	1939年	マルセル・ダリオ、ノラ・グレゴール
22日(金)	*黄金の馬車(87分)	1953年	アンナ・マニャーニ、ダンカン・ラモント
25日(月)	フレンチ・カンカン(101分)	1954年	ジャン・ギャバン、フランソワーズ・アルヌール
26日(火)	恋多き女(99分)	1956年	イングリッド・バーグマン、ジャン・マレ
27日(水)	*捕えられた伍長(105分)	1962年	ジャン=ピエール・カッセル、クロード・ブラスール
28日(木)	どん底(85分)	1936年	ジャン・ギャバン、ルイ・ジューヴェ
29日(金)	ゲームの規則(89分)	1939年	マルセル・ダリオ、ノラ・グレゴール
3月3日(月)	フレンチ・カンカン(101分)	1954年	ジャン・ギャバン、フランソワーズ・アルヌール
4日(火)	恋多き女(99分)	1956年	イングリッド・バーグマン、ジャン・マレ

土曜特集：小津安二郎監督特選<サイレント篇>

1時・ヨル6時15分開映。ヒル・ヨル入れ替え制、他は平常と同じ。但し、3月1日は1時から《短編・文化・記録映画》を上映。

期 日	題 名	製作年	出 演 者
2月16日(土)ヒル	若き日(105分)	松竹・1929年	結城一朗、斎藤達雄、松井潤子、飯田蝶子、日守新一
ヨル	朗かに歩め(95分)	"・1930年	高田稔、川崎弘子、坂本武、松園延子、吉谷久雄
23日(土)ヒル	{落第はしたけれど(62分)	"・"	斎藤達雄、田中絹代、二葉かほる、月田一郎、笠智衆
	{東京の女(46分)	"・1933年	岡田嘉子、江川宇礼雄、田中絹代、奈良真菱
ヨル	その夜の妻(64分)	"・1930年	岡田時彦、八雲恵美子、市村美津子、山本冬郷、斎藤達雄
3月1日(土)ヒル	東京の合唱(90分)	"・1931年	岡田時彦、八雲恵美子、斎藤達雄、飯田蝶子、高峰秀子
ヨル	淑女と髯(72分)	"・"	岡田時彦、川崎弘子、飯田蝶子、伊達里子、月田一郎
8日(土)ヒル	生れてはみたけれど(91分)	"・1932年	斎藤達雄、吉川満子、菅原秀雄、突貫小僧、坂本武
ヨル	青春の夢いまいづこ(85分)	"・"	江川宇礼雄、田中絹代、斎藤達雄、武田春郎、笠智衆
15日(土)ヒル	非常線の女(100分)	"・1933年	田中絹代、岡譲二、水久保澄子、三井秀夫、逢初夢子
ヨル	出来ごころ(100分)	"・"	坂本武、大日方伝、伏見信子、飯田蝶子、突貫小僧
22日(土)ヒル	浮草物語(85分)	"・1934年	坂本武、飯田蝶子、三井秀男、八雲理恵子、坪内美子
ヨル	東京の宿(サウンド版・78分)	"・1935年	坂本武、岡田嘉子、突貫小僧、末松孝行、飯田蝶子