

35mmフィルムで見るクリント・イーストウツドの軌跡 Clint Eastwood on 35mm

会期 **2020年10月29日(木)～12月6日(日)** 会期中の休館日:月曜日 ※12月1日(火)は休映
会場 **国立映画アーカイブ 長瀬記念ホール OZU[2階]、小ホール[地下1階]**

	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN
長瀬記念ホール OZU [2階] 定員 111名				10/29(木) 11:00 開館 12:30 マディソン郡の橋 16:00 ブラッド・ワーク 18:50 許されざる者	10/30(金) 11:00 開館 12:00 目撃 15:30 スペース カウボーイ 19:00 ツルレー・クライム	10/31(土) 11:00 開館 13:00 ダーティハリー 16:00 グラン・トリノ	11/1(日) 11:00 開館 12:00 父親たちの星条旗 15:30 硫黄島からの手紙 (英語字幕)
	11/3(火・祝) 11:00 開館 11:30 インビクタス/負けざる者たち 15:00 真夜中のサバナ	11/4(水) 11:00 開館 12:00 ミスティック・リバー 15:30 ツルレー・クライム 19:00 目撃	11/5(木) 11:00 開館 12:00 父親たちの星条旗 (日本語吹替版) 15:30 硫黄島からの手紙 19:00 グラン・トリノ	11/6(金) 11:00 開館 12:00 真夜中のサバナ 16:00 ダーティハリー 19:00 ブラッド・ワーク	11/7(土) 11:00 開館 12:00 スペース カウボーイ 15:30 許されざる者	11/8(日) 11:00 開館 12:00 マディソン郡の橋 15:30 ミスティック・リバー	
小ホール [地下1階] 定員 56名	11/10(火) 11:00 開館 14:30 スペース カウボーイ 18:30 マディソン郡の橋	11/11(水) 11:00 開館 14:30 グラン・トリノ 18:00 真夜中のサバナ	11/12(木) 11:00 開館 15:30 ブラッド・ワーク 18:30 インビクタス/負けざる者たち	11/13(金) 10:30 開館 11:00 ミスティック・リバー 14:30 許されざる者 18:30 目撃	11/14(土) 11:00 開館 11:30 硫黄島からの手紙 (英語字幕) 15:00 父親たちの星条旗	11/15(日) 11:00 開館 12:00 ダーティハリー 15:00 ツルレー・クライム	
	11/17(火) 11:00 開館 14:30 目撃 18:30 許されざる者	11/18(水) 11:00 開館 14:30 硫黄島からの手紙 18:30 父親たちの星条旗 (日本語吹替版)	11/19(木) 11:00 開館 14:30 ツルレー・クライム 18:00 真夜中のサバナ	11/20(金) 11:00 開館 11:30 ダーティハリー 14:30 マディソン郡の橋 18:30 グラン・トリノ	11/21(土) 11:00 開館 11:30 インビクタス/負けざる者たち 15:00 ミスティック・リバー	11/22(日) 11:00 開館 11:30 スペース カウボーイ 15:00 ブラッド・ワーク	
	11/24(火) 11:00 開館 15:30 グラン・トリノ 18:30 ミスティック・リバー	11/25(水) 11:00 開館 14:30 インビクタス/負けざる者たち 18:30 ブラッド・ワーク	11/26(木) 11:00 開館 14:30 真夜中のサバナ 18:30 ダーティハリー	11/27(金) 10:30 開館 11:00 ツルレー・クライム 14:30 スペース カウボーイ 18:30 許されざる者	11/28(土) 11:00 開館 11:30 マディソン郡の橋 15:00 目撃	11/29(日) 11:00 開館 11:30 父親たちの星条旗 (日本語吹替版) 15:00 硫黄島からの手紙	
	12/1(火) 11:00 開館 休映	12/2(水) 11:00 開館 14:30 ミスティック・リバー 18:30 ダーティハリー	12/3(木) 11:00 開館 14:30 父親たちの星条旗 18:30 硫黄島からの手紙 (英語字幕)	12/4(金) 11:00 開館 14:30 インビクタス/負けざる者たち 18:30 マディソン郡の橋	12/5(土) 11:00 開館 12:00 ブラッド・ワーク 15:00 真夜中のサバナ	12/6(日) 11:00 開館 11:30 許されざる者 15:00 グラン・トリノ	

※各回の開映後の入場はできません。(各回入替制・全席指定席) ※作品によって開映時間が異なります。

前売指定席料金

一般	1,200円	障害者(付添者は原則1名まで)	500円
高校・大学生・シニア(65歳以上)	900円	キャンパスメンバーズ(学生)	700円
小・中学生	600円	キャンパスメンバーズ(教職員)	1,000円

※別途発券手数料がかかります。
※学生、シニア(65歳以上)、障害者、国立映画アーカイブのキャンパスメンバーズの方は、証明できるものをご提示ください。

前売指定席券 10/15(木)10:00amより発売 Pコード:551-118

チケットぴあにて全上映回の前売指定席券(全席指定席・各上映回の前売分)を販売します。
チケットの購入方法や手数料、座席選択など詳細は
国立映画アーカイブのサイト(www.nfaj.go.jp/exhibition/eastwood202009/)をご覧ください。

前売指定席券のみとし、当日券は扱いません。
(障害者及び国立映画アーカイブのキャンパスメンバーズの方も前売指定席券をご購入ください)
来館者全員に検温を行います。37.5℃以上の方は入館をお断りいたします。
(会期後に前売指定席券の払い戻しを行います)

入場方法

- 前売指定席券は来館前に必ず発券をお願いします。
- 開場は開映20分前です。
- 各回の開映後の入場はできません。

当館の新型コロナウイルス感染拡大防止策

- 来館者全員への検温を実施。●館内各所に手指用消毒液を設置。●上映のインターバルを長くとり、清掃・消毒を強化。●ホール内の換気を強化。
- スタッフはマスク・手袋等を着用して対応。●受付などの対面場所に飛沫ガードを設置。

ご来館の皆様へのお願い

- 発熱や風邪などの症状がある方は、来館をお控えください。ご来館をお止めになるお客様には、会期終了後に前売指定席券の払い戻しを行います。
- マスクの着用と咳エチケットにご協力ください。●館内で体調を崩された場合は、スタッフにお知らせください。
- こまめな手洗いや手指の消毒にご協力ください。●入退場やご観覧の際は、互いに適切な距離を保つようお願いいたします。
- ロビー等での飲食は、蓋の閉まる飲み物以外は禁止させていただきます。●感染発生時の入館者追跡のため、ご自身で入館日時の記録をお願いします。

主催:国立映画アーカイブ、ワーナー ブラザース ジャパン合同会社

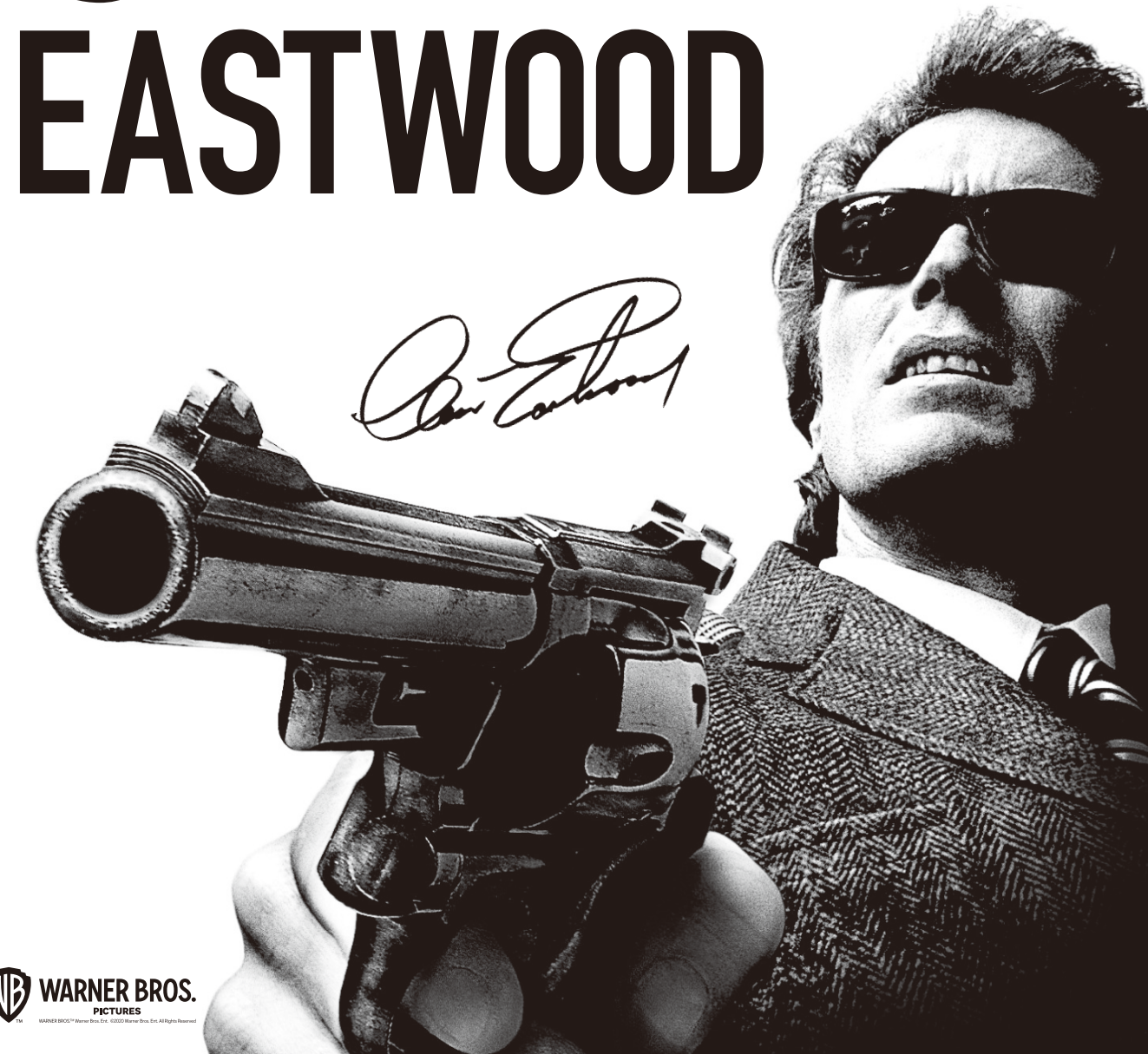


〒104-0031 東京都中央区京橋3-7-6
●東京メトロ銀座線京橋駅下車、出口1から昭和通り方面へ徒歩1分
●都営地下鉄浅草線宝町駅下車、出口A4から中央通り方向へ徒歩1分
●東京メトロ有楽町線銀座一丁目駅下車、出口より徒歩5分
●JR東京駅下車、八重洲南口より徒歩10分
お問い合わせ:ハローダイヤル050-5541-8600
NFAJホームページ:www.nfaj.go.jp/

長瀬映像文化財団 国立映画アーカイブは長瀬映像文化財団の支援を受けています。

35mmフィルムで見る クリント・イーストウツドの軌跡

CLINT EASTWOOD



35mmフィルムで見る クリント・イーストウッドの軌跡

ワーナーブラザーズ所蔵の35mmフィルムでたどるイーストウッドの13作品。

俳優・監督として世界的に高い評価を受け続けるクリント・イーストウッド。2020年5月31日に90歳の誕生日を迎えました。

数ある監督作品・主演作品の中から、自身最大の当たり役であるハリィ・キャラハン刑事を演じた「ダーティハリー」、第65回アカデミー賞最優秀作品・監督賞受賞「許されざる者」、日本アカデミー賞最優秀外国作品賞受賞「硫黄島からの手紙」など、現時点で日本にはDCP（デジタルシネマパッケージ）が無いため劇場では35mmフィルム上映でしか見ることのできない13作品を特集上映いたします。日本語吹替作品を除き、すべて日本語字幕付です。

許されざる者 Unforgiven



時は西部開拓時代。若造ガンマンのキッドから、お尋ね者のカウボーイ2人を倒す仕事を持ちかけられた老ガンマンのマニーは、かつての相棒ローガンを加え、3人で追跡を開始する。彼らを快く思わない保安官に目の仇にされながら、お尋ね者を倒す彼ら。この殺し合いに老いを感じたローガンは途中で脱落するが、保安官は彼を捕らえ、リンチを加え惨殺した。古い友を失ったマニーは、老骨に鞭打ち、今、復讐に立ち上がる!

1992年/131分
監督:クリント・イーストウッド

©1992 Warner Bros. Entertainment, Inc. All Rights Reserved. 出演:クリント・イーストウッド、ジーン・ハックマン、モーガン・フリーマン

トゥルー・クライム True Crime



サンフランシスコ湾に臨む町オークランドのサン・クエンティン刑務所。フランク・ビーチャムは翌日の深夜0時1分、死刑に処される。6年前、妊娠していたコンビニの白人店員を射殺した罪に問われて、フランクは黒人であり、世論の反発も強く、無実を訴えても道は開かれなかったのだ。当時事件を追っていた新聞記者ミシェルが事故で死亡し、急ぎょフランクの取材を任された先輩記者スティーブ・エブレットは、即座に無実の匂いを嗅ぎとり捜査を開始する。

1999年/127分
監督:クリント・イーストウッド

©1999 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. 出演:クリント・イーストウッド、アイザイア・ワシントン、ジェームズ・ウッズ

父親たちの星条旗 Flags of Our Fathers



アメリカ中を熱狂させた「硫黄島の英雄」たちは、すぐさま本国に呼び戻された。しかし、6人のうち、硫黄島から生還できたのは3人だけ。彼らはアメリカ全土を巡るツアーに駆り出され、国民的英雄として祭り上げられる。しかし、英雄扱いされればされるほど、彼らの苦悩は深くなっていく。硫黄島で何が起こったのか、沈黙に包まれていた硫黄島の真実が、少しずつ解き明かされていく。日本語字幕版と公開当時の日本語吹替版も特別に上映。

2006年/132分
監督:クリント・イーストウッド

©2005 DreamWorks LLC and Warner Bros. Entertainment Inc. 出演:ライアン・レイリップ、ジェシー・ブラッドフォード

※本篇の他に公開当時の盗撮防止映像や予告篇が付いている場合があります。

マディソン郡の橋 The Bridges of Madison County



アイオワ州マディソン郡の片田舎。8月の暑い朝、橋の写真を撮りにやってきた「ナショナル・ジオグラフィック」のカメラマンと、小さな農場の主婦が出会った。運命の相手と出会い、切ないほどに求め合いながらも、共に生きることを選ばなかった大人の男と女。そのたった4日間の恋を心の中で大切に抱きしめて、二人は二度と会うことない人生を終えた。

1995年/135分
監督:クリント・イーストウッド

©1995 Warner Bros. All Rights Reserved. 出演:クリント・イーストウッド、メリル・ストリープ

スペース カウボーイ Space Cowboys



心身共に鍛え抜かれた優秀なテストパイロット・チーム“チーム・ダイダロス”。しかし土壇場になってNASAの権限で彼らの宇宙へ行く夢は絶たれる。40年後、彼らに緊急要請が入る。かつての仲間たちは結集し、宇宙へ飛び出すための厳しい訓練を受けるが…

2000年/130分
監督:クリント・イーストウッド

©2000 Village Roadshow Films (BV) Limited, ©2001 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. 出演:クリント・イーストウッド、トミー・リー・ジョーンズ

硫黄島からの手紙 Letters from Iwojima



硫黄島に送られた何千もの若き日本兵たちは、生きて祖国の地を踏める可能性はないことを知っていた。61年後、数百通の手紙が硫黄島の地中から掘り起こされる。その手紙によって、そこで戦った男たちの素顔や心情が、そして、すぐに終わると思われた戦いを40日もの勇敢で機知に富んだ激戦へ変えた類まれな能力をもつ司令官、陸軍中将・栗林忠道姿が明らかになる。英語字幕付も上映。

2006年/141分
監督:クリント・イーストウッド

© 2006 Warner Bros. Entertainment Inc. and DreamWorks LLC. All Rights Reserved. 出演:渡辺謙、二宮和也、伊原剛志



目撃 Absolute Power

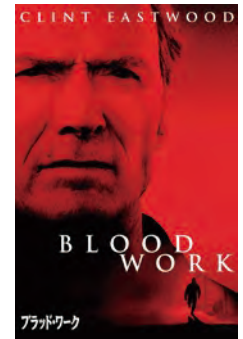


プロの泥棒ルーサーは、ある夜、忍び込んだ大富豪邸で衝撃的な事件に遭遇。国家を揺るがす大事件を目撃してしまう。事件の真実を白日の下に晒そうと決意するルーサー。しかし、彼自身の命だけでなく愛する娘にまで危機が迫ったとき、彼は巨大な敵を相手にひとり戦いを決意する。

1997年/121分
監督:クリント・イーストウッド

© 1996 Castle Rock Entertainment. All rights reserved. 出演:クリント・イーストウッド、ジーン・ハックマン

ブラッド・ワーク Blood Work



犯行現場にメッセージを残す連続殺人犯“コード・キラー”を追うFBI犯罪心理分析官マッケイレブは、犯人を追跡中、心臓発作で倒れた。それから二年後、FBIを引退し、新しい心臓で新しい人生を歩み始めた彼の元に、自分の妹を殺した犯人を捜してほしいという女性が訪れる。自らに移植された心臓が彼女の妹のものを知った彼は、単独で調査に挑む。

2002年/110分
監督:クリント・イーストウッド

©2002 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. 出演:クリント・イーストウッド、ジェフ・ダニエルズ

グラン・トリノ Gran Torino



妻を失い、息子たちとも疎遠な孤独で偏屈な老人が、あるひとりのアジア系の少年と出会う。彼が何より大切にしている愛車グラン・トリノを盗もうとしたことから育まれていく、人種や年代の壁を超えた家族よりも強い心の絆。それはいつしか、彼にとっても自分の命を賭けて守りたい、かけがえのないものとなっていった。

2008年/117分
監督:クリント・イーストウッド

©2009 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. 出演:クリント・イーストウッド、ビー・バップ

ダーティハリー Dirty Harry



サンフランシスコ。屋上プールで泳ぐ女性が何者かに狙撃された。捜査にあたるのは、“ダーティハリー”の異名をつけられたハリィ・キャラハン刑事。犯行は異常さの度合いを増しながら続くが、彼はついに犯人を追いつめる! 人質の居場所を吐かせようと犯人を拷問するハリィ。だが、その行為が人権蹂躪とされ、犯人は釈放。ハリィは最強の必殺拳銃44マグナムを手に、再び犯人に挑む!

1971年/102分
監督:ドン・シーゲル

©1971 Warner Bros. Entertainment, Inc. All Rights Reserved. 出演:クリント・イーストウッド、ハリィ・ガーディノ

真夜中のサバナ Midnight in the Garden of Good and Evil



N.Y.のジャーナリスト、ジョン・ケルソーは、南部ジョージア州の歴史都市サバナについて、最大にして華麗なクリスマス・パーティを中心にルボを書くことになった。パーティを主催する骨董と美術品売買で財をなした百万長者ジム・ウィリアムズの強烈な個性に圧倒されたジョンは、そんなサバナで意外な事件に巻き込まれる…。

1997年/155分
監督:クリント・イーストウッド

©1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. 出演:ジョン・キューザック、ケビン・スペイシー

ミスティック・リバー Mystic River



ジミー、デイズ、ショーンの3人は、ボストンの貧困地区で少年時代を共に過ごした幼なじみ。悪戯をする彼らのもとに、警官を名乗る男が近づき、デイズを車に乗せ立ち去ってしまう。数日後、デイズは暴行を受け無残な姿で保護される。その日を境に3人は離れ離れになった。25年後、ジミーの娘が被害者となる殺人事件がおこる。刑事となったショーンの捜査線上に浮かんだ容疑者はデイズだった。

2003年/138分
監督:クリント・イーストウッド

©2003 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. 出演:ショーン・ペン、ティム・ロビンス、ケビン・ベーコン

インビクタス/負けざる者たち Invictus



1995年、新しく就任したマンデラ大統領は、アパルトヘイトにより人種差別や経済格差が依然として残っていることを痛感する。誰もが親しめるスポーツを通して人々を団結させられると信じたマンデラは、南アフリカの弱小ラグビーチームの立て直しを図る。敗戦続きで負け犬扱いされていた代表チームは、ワールドカップで大躍進を遂げ、ついに決勝戦に進む。

2009年/134分
監督:クリント・イーストウッド

©2010 Warner Bros. Entertainment Inc. All rights reserved. 出演:モーガン・フリーマン、マット・デイモン