

# 1930年代ヨーロッパ映画特集

1973年10月3日～12月15日  
日曜・祝日休館

午後3時・6時15分上映開始  
一般100円・学生70円・子供50円

期 日	曜 日	題 名	製作年	製作国	監 督
10月 3日	水	百萬(ル・ミリオン)	1931	仏	ルネ・クレール
4・5日	木・金	三文オペラ	1931	独	G・W・パプスト
6・8日	土・月	自由を我等に	1931	仏	ルネ・クレール
9日	火	吸血鬼	1931	独	カール・ドライエル
11・12日	木・金	制服の処女	1931	独	レオンティーネ・ザガン
13・15日	土・月	会議は踊る	1931	独	エリック・ジャレル
16日	火	アトランティド——熱砂の女王	1932	独	G・W・パプスト
17日	水	春の驟雨	1932	ハンガリー	パウル・フェヨシュ
18・19日	木・金	にんじん	1932	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
20・22日	土・月	商船テナシチー	1932	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
23・24日	火・水	巴里祭	1932	仏	ルネ・クレール
25・26日	木・金	未完成交響楽	1933	奥	ウィリー・フォルスト
27日	土	モンバルナスの夜	1933	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
29・30日	月・火	外人部隊	1933	仏	ジャック・フェデー
31日	水	最後の億萬長者	1934	仏	ルネ・クレール
11月 1日	木	少年探偵団	1931	独	ゲルハルト・ランプレヒト
2日	金	春の調べ	1934	チェコ	グスタフ・マハティ
5・6日	月・火	別れの曲	1934	仏	ゲザ・フォン・ボルヴァリー
7日	水	乙女の湖	1934	仏	マルク・アレグレ
8日	木	たそがれの維納	1934	奥	ウィリー・フォルスト
9・10日	金・土	ミモザ館	1934	仏	ジャック・フェデー
12日	月	白き処女地	1934	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
13日	火	マヅルカ	1935	奥	ウィリー・フォルスト
14・15日	水・木	女だけの都	1935	仏	ジャック・フェデー
16・17日	金・土	地の果てを行く	1935	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
19日	月	罪と罰	1935	仏	ピエール・シュナール
20・21日	火・水	どん底	1936	仏	ジャン・ルノワール
22・24日	木・土	我等の仲間	1936	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
26日	月	ジェニイの家	1936	仏	マルセル・カルネ
27日	火	こわれ瓶	1936	独	グスタフ・ウチツキー
28・29日	水・木	舞踏会の手帖	1937	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
30日・12月1日	金・土	望郷	1937	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ
3日	月	美しき青春	1937	仏	ジャン・ブノア・レヴィ
4・5日	火・水	ブルグ劇場	1937	奥	ウィリー・フォルスト
6日	木	最後の一兵まで	1937	独	カール・リッター
7・8日	金・土	大いなる幻影	1937	仏	ジャン・ルノワール
10日	月	うたかたの恋	1937	仏	アナートル・リトヴァク
11日	火	誓いの休暇	1937	独	カール・リッター
12・13日	水・木	格子なき牢獄	1938	仏	レオニード・モギー
14・15日	金・土	旅路の果て	1939	仏	ジュリアン・デュヴィヴィエ