

# フ ラ ン ス 映 画 の 特 集

1971年9月27日～11月19日  
日曜・祭日休館  
午後2時・6時の2回上映  
フィルムセンター（地下鉄・京橋）

月	日	曜 日	題 名	製作年	監 督	出 演	
10月	27	28日	月, 火	鉄路の白薔薇	1922 ～1923	アベル・ガンス	セブラン・マルス, ガブリエル・ド・グラヴォス
	29	30日	水, 木	自由を我等に	1931	ルネ・クレール	レーモン・ゴルディ, アンリ・マルシャン, ローラ・フランス
10月	1	2日	金, 土	にんじん	1932	ジュリアン・デュヴィヴィエ	アリ・ポール, ロベール・リナン, トリーヌ・フォントネー
	4	5日	月, 火	* 操行ゼロ * アタラント号	1932 1934	ジャン・ヴィゴ	ジャン・ダステ, ルイ・ルフェープル ジャン・ダステ, ディタ・バルロ, ミシェル・シモン
	6	7日	水, 木	ミモザ館	1934	ジャック・フェデー	フランソワーズ・ロゼー, ポール・ベルナル
	8	9日	金, 土	女だけの都	1935	ジャック・フェデー	フランソワーズ・ロゼー, アンドレ・アレルム
	11	12日	月, 火	地の果てを行く	1935	ジュリアン・デュヴィヴィエ	ジャン・ギャバン, アナベラ, ロベール・ル・ヴィガン
	13	14日	水, 木	ど ん 底	1935	ジャン・ルノワール	ジャン・ギャバン, ルイ・ジューヴェ, シュジー・プリム
	15	16日	金, 土	罪 と 罰	1935	ピエール・シュナール	ピエール・ブランシャール, マドレーヌ・オズレ
	18	19日	月, 火	ピクニック 大いなる幻影	1936 1937	ジャン・ルノワール	シルヴィア・バターニ, ジュルジュ・ダルヌー ジャン・ギャバン, ピエール・フレネ
	20	21日	水, 木	舞踏会の手帖	1937	ジュリアン・デュヴィヴィエ	マリー・ベル, アリ・ポール, フェルディナン
	22	23日	金, 土	旅路の果て	1939	ジュリアン・デュヴィヴィエ	ヴィクトル・フランサン, ミシェル・シモン
	25	26日	月, 火	天井桟敷の人々	1943 ～1944	マルセル・カルネ	J=L・パロー, アルレッティ, ピエール・ブラスール
	27	28日	水, 木	* 美女と野獣	1946	ジャン・コクトー	ジャン・マレー, ジョゼット・デエ
	29	30日	金, 土	* オルフェ	1949	ジャン・コクトー	ジャン・マレー, フランソワ・ベリエ, マリア・カザレス
11月	1	2日	月, 火	禁じられた遊び	1952	ルネ・クレマン	ブリジット・フォッセー, ジョルジュ・プージュリ
	4	5日	木, 金	居 酒 屋	1956	ルネ・クレマン	マリア・シュル, フランソワ・ベリエ
	6	8日	土, 月	モンパルナスの灯	1958	ジャック・ベッケル	ジェラルド・フィリップ, アヌーク・エーメ
	9	10日	火, 水	二十四時間の情事	1958	アラン・レネ	エマニュエル・リヴァ, 岡田英次
	11	12日	木, 金	いとこ同志	1959	クロード・シャプロル	ジェラルド・ブラン, J=C・ブリアリ, ジュリエット・メニエル
	13	15日	土, 月	大人は判ってくれない	1959	フランソワ・トリュフォー	ジャン＝ピエール・レオ, クレール・モーリエ
	16	17日	火, 水	* 突然炎のごとく	1961	フランソワ・トリュフォー	ジャンヌ・モロー, オスカー・ヴェルネル, アンリ・セール
	18	19日	木, 金	去年マリエンバートで	1961	アラン・レネ	デルフィーヌ・セーリグ, ジョルジュ・アルベルタッツィ

\* 印は日本語字幕がついていません。