

V4中央ヨーロッパ

子ども

V4 COUNTRIES
KIDS★FILM FESTIVAL

映画祭

ポーランド・ハンガリー・スロバキア・チェコ



映画から
ヨーロッパを
知ろう。



2017 **12.2** [SAT]
14時00分START! [13時30分開場]
[16時終了予定]

会場

東京国立近代美術館フィルムセンター
小ホール (地下1階)

中学生以下
**入場
無料**

定員 **150** 名

※Eメールでの事前申込みが必要となります。

一般 / 520円
高校・大学生・シニア / 310円

*V4= ポーランド、ハンガリー、スロバキア、チェコの4カ国が、各国の友好・協力関係の更なる発展を目指して活動する地域協力機構「ヴィシェグラード・グループ」のこと。



© WTeam © KINESKOP studio © MIVA © VSMU PROTOS PRODUCTIONS STUDIO 727 Boris Sima © Krátký Film Praha, a.s.

応募方法 | 参加は申込制です(メールのみ) 11月1日[水]10時より受付開始

Eメールにて「NFC V4中央ヨーロッパ子ども映画祭係」までお申し込みください。受付票をメールにて返信いたします。しめきりは実施日の1週間前(必着)です。各回、定員(150名)に達し次第しめきります。◎記入事項:①参加者全員の名前(おとなも子どもも)②学年(子どものみ)③Eメールアドレス④携帯電話番号(緊急時連絡用)

●Eメール NFC V4中央ヨーロッパ子ども映画祭係 宛 kids-cinema2017@momat.go.jp ●内容に関してのお問い合わせ: ☎03-3561-0823(NFC)

★「V4中央ヨーロッパ子ども映画祭」は子どもたちのためのイベントです。子どもの引率や付添ではない成人の方々の単独でのお申し込みはご遠慮願います。★各プログラムは原則として中学生までを対象としています。★当日の会場への入場は先着順です。発券・開場は開映の30分前から行います。プリントアウトをした受付メール(もしくは携帯画面)をご提示の上、観覧券をお求めください。観覧券は当日・当該回のみ有効です。★シニア(65歳以上)の方は、当日必ず年齢を証明できるものをご提示ください。★お申し込みの際にいただきます個人情報は、「V4中央ヨーロッパ子ども映画祭」に関するご案内の目的のみに利用することとし、第三者への提供は行いません。

主催 ポーランド広報文化センター・駐日ハンガリー大使館・駐日スロバキア共和国大使館・チェコセンター東京・駐日チェコ共和国大使館・東京国立近代美術館フィルムセンター
後援 駐日ポーランド共和国大使館



V4中央ヨーロッパ

子ども映画祭

V4 COUNTRIES
KIDS★FILM FESTIVAL

今年は、NFCと共催で中学生以下を対象としたイベント「子ども映画祭」を開催します。
V4各国自慢のアニメが盛りだくさんです。ぜひご来場ください。

上映タイムテーブル

ポーランド

毛糸の子 Woolen Cogwheels (2014)
Druciane oprawki
監督名 Bartosz Kedzierski (バルトシュ・ケンジェルスキ)

上映時間
13分

機械いじりの好きなおじいさんと、編み物の得意なおばあさん。規則的で静かなふたりの生活に、ちょっと変わった機械が変化をもたらします。パペットアニメーションにより表現される寂しさ、懐かしむ気持ち、人とのつながりが、そっと私たちの心を揺らします。

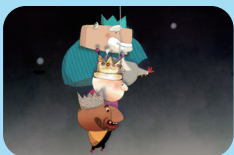


WJTEAM © WJTeam

三人の王様 Three Kings (2014)
Trzej Królowie
監督名 Anna Blaszczyk (アンナ・ブワシュチュク)

上映時間
8分

キリスト教において重要な人物である東方の三賢者を親しみやすくコミカルに紹介します。臆病なカスパール、引っ込み思案のメルキオール、神経質なバルタザールがイエス・キリストの誕生を祝うため、ベツレヘムの星に導かれて旅をします。みんなでお祝いをする場面では、19世紀に作られた聖歌が用いられていることにもご注目ください。



KINESHOP © KINESKOP studio

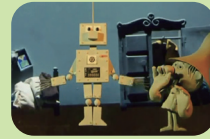
ハンガリー

「おとぼけトビー」より Nevermind Toby Sebj Tóbiás

・「おとぼけトビーと仔猫」(1985) 上映時間7分
Toby and the Kitten / Sebj Tóbiás és a kismacska
・「おとぼけトビーとロボット」(1985) 上映時間9分
Toby and the Robot / Sebj Tóbiás és a robot

監督名 Ferenc Cakó (フェレンツ・ツァコー)

シリーズ名を直訳すると、「気にしないトビー」。お茶目なトビーアージュを取り巻く愉快な物語は今から30年以上も前に生まれました。このテーマ音楽を聴けばハンガリー人なら誰でも子供時代を思い出す国民的アニメです。素朴で温かみのあるクレイアニメーションからトビーが仔猫を助けようとするお話とトビーがロボットと一緒に生活してみるお話の2作品を上映します。



制作：ハンノニア・フィルム・スタジオ ©MTVA



スロバキア

奴を捕まえろ! Catch him! (2008) Chytte ho!

上映時間
18分

監督名 Boris Šima (ボリス・シマ)

やんちゃな少年が、美術館の訪問者ノートに不謹慎な落書きをしたことで起こる騒動を描いた作品。子供なら誰でも持っている「いたずら心」や「想像力」と、ささいなことを大事にする子供の心を理解しない大人たちを描いています。「秩序」の象徴として美術館が使われています。(HP: <http://www.chytteho.sk>)

©VSMU PROTOS PRODUCTIONS STUDIO 727 Boris Šima



チェコ

「ぼくらとあそぼう!」より Come Sir Let Us Play Pojd' te, pane, budeme si hrát

上映時間
15分

・「いぬのはなし」(1971) The Dog's fiddles / Psi kusy

監督名 Břetislav Pojar (ブジェチスラフ・ポヤル)

純粋で夢想家の小さなクマと、インチキばかりで自分が得ることがばかり考えている大きなクマが主人公。大きなクマはいつもウソばかりですが、それでも2匹の共通点は遊ぶことが大好きだということ。そんな2匹の前に、音楽家だと名乗る不思議な犬が現れて…!?

© Krátký Film Praha, a.s. 配給：株式会社アットアームズ



*全作品DVDでの上映です。 *各国の上映の間に休憩が入ります。

東京国立近代美術館フィルムセンター(小ホール)

〒104-0031 東京都中央区京橋3-7-6

東京メトロ銀座線京橋下車、出口1から昭和通り方向へ徒歩1分
都営地下鉄浅草線宝町駅下車、出口A4から中央通り方向へ徒歩1分
東京メトロ有楽町線銀座一丁目駅下車、出口7より徒歩5分
JR東京駅下車、八重洲南口より徒歩10分

NFCホームページ：<http://www.momat.go.jp/fc/>

東京国立近代美術館フィルムセンター
National Film Center
The National Museum of Modern Art, Tokyo

長瀬映像文化財団
フィルムセンターは長瀬映像文化財団の支援を受けております

