



EUフィルムデーズ2016 EU Film Days 2016

欧州連合(EU)加盟国の近作を一堂に集め、ヨーロッパ社会・文化の多様性を紹介するユニークな映画特集「EUフィルムデーズ」が6月18日より開幕します。2003年にスタートしてから14回目、フィルムセンターでは9回目の開催となる今回は、計26カ国からの参加を得て、日本初公開作品や主要な国際映画祭の受賞・ノミネート作品を含む計31プログラムの個性豊かな映画を紹介しします。

皆様のご来場をお待ち申し上げます。

- 上映作品は出品国名の五十音順で紹介しています。
- 『ハムレット』は英語音声で字幕なし、『センチメンタリスト』『カウボーイたち』『マリヤ、1948年の旅路』は英語字幕のみで、日本語字幕はありません。
- 記載した上映分数は、当日のものと多少異なることがあります。
- ☆の付いている回は、ゲストの挨拶またはトークを予定しています。
- 上映スケジュール、イベント等は、やむを得ず変更する場合があります。最新の情報はNFCホームページまたは「EUフィルムデーズ2016」公式ホームページでご確認ください。

1 7/3(日)11:00am 7/6(水)4:00pm★

アイルランド IRELAND

ジミー、野を駆ける伝説
(109分・DCP・カラー)

JIMMY'S HALL

言語: 英語 字幕: 日本語
Language: English
Subtitles: Japanese

1932年、米国から帰国した元活動家のジミー・グラルトンは、若者が集う場だったホールを再開するが、これにより村内で文化的・政治的紛争が勃発する。アイルランド独立運動の嚆矢となったイースター蜂起から100周年を記念しての上映。実話に基づく映画で、ホールも実在し、その名は蜂起の指導者二人の名から取られている。

2014(アイルランド=英国=フランス) 監督ケイ・ローチ

▶ Sixteen Jimmy Limited, Why Not Productions, Wild Bunch, Element Pictures, France 2 Cinéma, Channel Four Television Corporation, the British Film Institute and Bord Scannán na hÉireann/the Irish Film Board 2014

2 7/3(日)2:00pm 7/7(木)4:00pm

イタリア ITALY

ローマに消えた男 (94分・DCP・カラー)

VIVA LA LIBERTÀ
(LONG LIVE FREEDOM)

言語: イタリア語
字幕: 日本語
Language: Italian
Subtitles: Japanese

人気低迷中の野党の党首が失踪、精神疾患を抱えた双子の弟が替え玉に起用される。弟はカリスマ的魅力で大衆を魅了、兄も元恋人(ヴァレリア・ブルーニ=マテスキ)の働く映画撮影現場で心の平穏を取り戻していくが…。トニ・セルヴィッコが2役を演じ分ける。

2013(イタリア) 監督ロベルト・アンドー ▶ Bibi Film © Rai Cinema

3 6/28(火)2:00pm 7/8(金)5:45pm

英国 UNITED KINGDOM

ハムレット (208分・DCP・カラー) 日本初公開

MAXINE PEAKE HAMLET

言語: 英語 字幕: なし
Language: English Subtitles: none

女性演出家サラ・フランコムが演出し、ハムレット役を女優マキシン・ピーク(『博士と彼女のセオリー』等に出演)が演じて絶賛された舞台を8台のカメラで撮影、臨場感豊かに再現する(途中休憩あり)。

2015(英国) 演出サラ・フランコム

©M&Pマーガレット・ウィリアムズ

*本作は、シェイクスピアの没後400年にあたる今年、ブリティッシュ・カウンシルとGREATキャンペーンが展開する「Shakespeare Lives(シェイクスピア・リブズ)」プログラムの一環として上映されます。

4 6/24(金)7:00pm★ 7/2(土)2:00pm

エストニア ESTONIA

チェリー・タバコ (93分・DCP・カラー) 日本初公開

KIRSITUBAKAS
(CHERRY TOBACCO)

言語: エストニア語
字幕: 日本語、英語
Language: Estonian
Subtitles: Japanese, English

母親の干渉にも同世代の男子たちにもうんざりしている17歳のローラは、親友に誘われて参加したハイキングでリーダーの中年男ジョーセップに出会う。初恋を通じて成長していく少女を描く、脚本家・映画監督アンドレスと短篇映画監督カトリンのマイミク夫妻による、初の共同監督作品。

2014(エストニア) 監督アンドレス・マイミク、カトリン・マイミク

5 6/23(木)4:00pm 6/26(日)1:45pm★

オーストリア AUSTRIA

壁 (108分・DCP・カラー) 日本初公開

DIE WAND
(THE WALL)

言語: ドイツ語
字幕: 日本語、英語
Language: German
Subtitles: Japanese, English

山中を訪れた女性が突如目に見えない壁に閉じ込められ、生存のため様々な困難に立ち向かう。マーレン・ハウスホーファーの同名小説の映画化で、2012年ベルリン国際映画祭パノラマ部門エキュメニカル審査員賞受賞。主演は『善き人のためのソナタ』『マーサの幸せレシピ』のマルティナ・ゲデック。

2012(オーストリア=ドイツ) 監督ユリアン・ペルスラー

6 6/18(土)1:45pm★ 6/22(水)1:00pm

オランダ THE NETHERLANDS

提督の艦隊 (110分・Blu-ray・カラー)

MICHEL DE RUYTER
(ADMIRAL)

言語: オランダ語、英語、フランス語
字幕: 日本語、英語
Language: Dutch, English, French
Subtitles: Japanese, English

17世紀、英国と戦いオランダ連邦共和国を繁栄に導いた海軍提督、ミヒール・デ・ロイテルの活躍を描く。みずから撮影監督も務め、ハリウッドで小規模アクション映画を多数手がけるロエル・レイネが、綿密な考証を経て故国の歴史の重要な1ページを演出。ルトガー・ハウアーらの豪華キャストも魅力。

2015(オランダ) 監督ロエル・レイネ

7 7/7(木)7:00pm 7/8(金)2:30pm

ギリシャ GREECE

センチメンタリスト 日本初公開

(94分・Blu-ray・カラー)

OI AIZΘHMATIEÇ
(THE SENTIMENTALISTS)

言語: ギリシャ語
字幕: 英語
Language: Greek Subtitles: English

ギャング団の殺し屋二人が、一人はボスの娘と、一人は娼婦と、それぞれ危険な恋に落ちる。古典的な悲劇を思わせるストーリーを、ギリシャの伝統歌謡の大胆な使用などにより、独創的な映画世界へと転換。ギリシャ・ニューウェーブの先駆者の一人と言われる、トリアンダフィリディス監督の新作。

2014(ギリシャ) 監督ニコラス・トリアンダフィリディス

上映協力: AMPHITHEATRE JAPAN Co., Ltd. アンプシアタージャパン株式会社

8 7/6(水)7:00pm 7/7(木)1:00pm

クロアチア CROATIA

カウボーイたち 日本初公開

(103分・Blu-ray・カラー)

KAUBOJI
(COWBOYS)

言語: クロアチア語
字幕: 英語
Language: Croatian
Subtitles: English

大病を経て故郷へ帰った有名舞台演出家が、ずぶの素人を集めてアメリカ西部劇のミュージカルを演出することに。不況にあえぐ街で、はぐれ者ぞろいの出演者たちは、稽古に励むうちに自分の人生を見出していく。原作はクロアチアで大ヒットしたコメディ舞台。

2013(クロアチア) 監督トミスラフ・ムルシッチ

9 6/30(木)4:00pm 7/1(金)7:00pm

スウェーデン SWEDEN

アヴァロン (79分・Blu-ray・カラー)

AVALON

言語: スウェーデン語、英語
字幕: 日本語
Language: Swedish, English
Subtitles: Japanese

60歳のヤンネは、若き日の放埒で華やかな生活をいまなお続けようとしているが、ナイトクラブ「アヴァロン」の開業を前にして、思いがけない事件に関わってしまう。ペテルセーン監督の長篇第1作。トロント国際映画祭国際批評家連盟賞(ディスクアヴァリ部門)受賞。

2012(スウェーデン) 監督アクセル・ペテルセーン

▶ photo: Måns Månsson

10 7/1(金)1:00pm 7/10(日)10:30am

スペイン SPAIN

SPY TIME スパイ・タイム
(87分・DCP・カラー)

ANACLETO: AGENTE SECRETO (SPY TIME)

言語: スペイン語
字幕: 日本語
Language: Spanish Subtitles: Japanese

平凡なサラリーマンのアドルフが、突然命を狙われる。何と、農業経営者だと思っていた父親アナクレートは、実は凄腕スパイだったのだ! アドルフはアナクレートと力を合わせ、大物ギャング一味と戦う羽目に陥る。数々の人気スパイ映画を踏襲したアクション・コメディ。

2015(スペイン) 監督ハビエル・ルイス・カルデラ

11 6/19(日)10:30am 6/30(木)7:00pm

スロヴァキア SLOVAKIA

ラブ&マネー (90分・Blu-ray・カラー) 日本初公開

LOVE (LOVE&MONEY)

言語: スロヴァキア語
字幕: 日本語、英語
Language: Slovak
Subtitles: Japanese, English

大学生ヴェロニカと恋に落ちたマトは、車を盗んで売ることでの生活から足を洗おうとするが、最後の「大仕事」で思わぬ事態が起こる…。1987年生まれのコロネル監督は2009年公開のデビュー作でセンセーションを起こし、本作もスロヴァキア国内で大ヒットした。

2011(スロヴァキア) 監督ヤコブ・コロネル

▶ Photo © Continental Film

12 7/8(金)0:00pm 7/9(土)5:00pm

スロヴェニア SLOVENIA

樹 (90分・DCP・カラー) 日本初公開

DREVO (THE TREE)

言語: スロヴェニア語
字幕: 日本語
Language: Slovene
Subtitles: Japanese

アレクとヴェリの兄弟、母親のミレナの3人家族は、家の中から出られずにいる。そうなった経緯が3人それぞれの視点から語られ、家族を襲った悲劇が明らかになる。非直線的な語りと繊細な演出で各国の映画祭の話題をさらった、女性監督プロセンツの長篇第1作。

2014(スロヴェニア=イタリア) 監督ソニヤ・プロセンツ

13 6/24(金)1:00pm 6/26(日)5:00pm

チェコ CZECH REPUBLIC

家族の映画 (95分・Blu-ray・カラー)

RODINNÝ FILM
(FAMILY FILM)

言語: チェコ語
字幕: 日本語、英語
Language: Czech
Subtitles: Japanese, English

両親がペットの犬とともにヨット旅行に出かけ、留守を任された姉弟だが、弟は早速学校をさぼり始めて問題になる。さらに両親が消息不明となり、事態は次々と予想外の方へ…。大胆な構成でブルジョワ家庭の欺瞞と危機を描く、オメルズ監督の長篇第1作。東京国際映画祭最優秀芸術貢献賞受賞。

2015(チェコ=ドイツ=スロヴェニア=フランス=スロヴァキア) 監督オメル・オメルズ

14 6/29(水)7:00pm 7/1(金)4:00pm
 デンマーク DENMARK
特捜部Q キジ殺し(119分・DCP・カラー)
 FASANDRÆBERNE
 (THE ABSENT ONE)
 言語: デンマーク語
 字幕: 日本語
 Language: Danish
 Subtitles: Japanese
 世界的ベストセラー・シリーズの映画化第2弾。コペンハーゲン警察殺人課「特捜部Q」のカルとアサドが、名門寄宿校の生徒の関与が疑われながら未解決になっていた双子殺人事件に挑む。主演のニコライ・リー・カースとファレス・ファレスをはじめ、ハリウッド映画でもおなじみの顔が多数出演。
 2014(デンマーク=ドイツ=スウェーデン) 監督ミケル・ノルガード
 © 2014 ZENTROPA, ENTERTAINMENTS20 APS, ENTERTAINMENTS BERLIN GMBH, INTERNATIONAL SWEDEN AB All rights reserved.

15 6/23(木)7:00pm 6/26(日)10:45am
 ドイツ GERMANY
ロストックの長い夜
 (128分・DCP・白黒/カラー)
 WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK. (WE ARE YOUNG, WE ARE STRONG.)
 言語: ドイツ語, ベトナム語 字幕: 日本語, 英語
 Language: German, Vietnamese Subtitles: Japanese, English
 1992年8月にドイツのロストックで起きた、ベトナム難民住宅襲撃事件までの24時間を、ネオナチの若者、その父親である政治家、ベトナム難民の女性の視点から描く。クルバニ監督は1980年生まれ。両親はアフガニスタンからの難民である。
 2014(ドイツ) 監督ブルハン・クルバニ

16 6/28(火)7:00pm 7/2(土)11:00am
 ハンガリー HUNGARY
リザとキツネと恋する死者たち
 (98分・DCP・カラー)
 LIZA, A RÓKATÜNDÉR
 (LIZA THE FOX-FAIRY)
 言語: ハンガリー語, 日本語
 字幕: 日本語
 Language: Hungarian, Japanese Subtitles: Japanese
 日本人歌手・トミー谷の幽霊だけが友人のリザは素敵な恋を夢見ているが、親しくなった男がなぜか次々と謎の死を遂げる。ポップなデザインに彩られたファンタジーで、EUフィルムフェスティバル2015上映作品『ハンガリー大使人質事件』にも出演していたモーニカ・ヴァルシャイが、リザ役でまったく違う魅力を見せている。
 2015(ハンガリー) 監督ウツィ・メーサーロシュ・カーロイ

17 6/29(水)1:00pm 7/2(土)5:00pm
 フィンランド FINLAND
ビデオダイアリー(80分・DCP・カラー)
 TOISET TYTÖT (OTHER GIRLS)
 言語: フィンランド語
 字幕: 日本語
 Language: Finnish
 Subtitles: Japanese
 ヘルシンキに住む18歳の少女4人が、人生の難題に直面しつつ、大人の女性へと成長していく。軽快な音楽とアニメーションを使用し、無垢な少女時代の終わりを描いたイッリ監督は1962年生まれの男性で、すでに何本もの作品を発表している中堅監督。
 2015(フィンランド) 監督エサ・イッリ

18 7/3(日)5:00pm 7/6(水)1:00pm
 フランス FRANCE
イタリアのある城で(104分・Blu-ray・カラー)
 UN CHÂTEAU EN ITALIE
 (A CASTLE IN ITALY)
 言語: フランス語, イタリア語
 字幕: 日本語
 Language: French, Italian
 Subtitles: Japanese
 『ローマに消えた男』にも出演しているブルーニ=テデスキの監督としての第3作であり、自伝的作品。代々伝わる城を守ろうとする元女優が、若い男(ルイ・ガレル)との恋愛、親族の死など、様々な大事件に見舞われる。故オマー・シャルが意外な場面で出演。カンヌ映画祭コンペティション部門出品。
 2013(フランス) 監督ヴァレリア・ブルーニ=テデスキ

19 6/23(木)0:00pm★ 6/25(土)3:30pm★
 ブルガリア BULGARIA
ヴィクトリア(155分・Blu-ray・カラー) [日本初公開]
 ВИКТОРИЯ (VIKTORIA)
 言語: ブルガリア語
 字幕: 日本語, 英語
 Language: Bulgarian
 Subtitles: Japanese, English
 共産主義体制を忌嫌うボリャーナが産んだへそのない女兒ヴィクトリアは、政権から特別待遇を受けるが、やがて体制は崩壊し…。奇想天外な設定から出発し、母娘関係など様々な主題を問う、女性監督ヴィトコヴァの長篇第1作。EUフィルムフェスティバル2014上映作品『アドリアナ』にも主演したイルメナ・チチコヴァがボリャーナを演じる。プロダクション・デザイナーは日本人女性アーティスト山村倫。ロッテルダム国際映画祭、サンダンス映画祭出品。
 2014(ブルガリア=ルーマニア) 監督マヤ・ヴィトコヴァ

20 7/5(火)7:00pm 7/10(日)4:15pm★
 ベルギー BELGIUM
アルデンヌ(93分・DCP・カラー) [日本初公開]
 D'ARDENNEN
 (THE ARDENNES)
 言語: オランダ語, フランス語
 字幕: 日本語, 英語
 Language: Dutch, French
 Subtitles: Japanese, English
 兄弟で盗みに入って、一人だけつかまった兄のケネスが出所すると、弟のデイズは、悪事から足を洗ってケネスの恋人と交際していた。1986年生まれのプロント監督の長篇第1作は、陰鬱なドラマからやがて暴力の暴発へと向かう。
 2015(ベルギー) 監督ロビン・プロント

21 7/5(火)3:30pm 7/10(日)1:00pm
 ベルギー BELGIUM
ミスター・ノーバディ(137分・35mm・カラー)
 MR. NOBODY
 言語: 英語 字幕: 日本語
 Language: English
 Subtitles: Japanese
 新作『神様メール』が最近日本公開されたジャコ・ヴァン・ドルマルのカルト的人気作。科学の進歩によって不死の世界になった近未来、唯一の「命に限りある」存在となった主人公ニモが、死を前にして自分の人生の様々な選択を振り返る。
 2009(ベルギー=フランス=ドイツ=カナダ) 監督ジャコ・ヴァン・ドルマル

22 6/19(日)1:30pm★ 6/22(水)4:00pm
 ポーランド POLAND
イマジン(105分・DCP・カラー) IMAGINE
 言語: 英語, フランス語, ポルトガル語, ドイツ語
 字幕: 日本語
 Language: English, French, Portuguese, German
 Subtitles: Japanese
 リスボンの視覚障害者施設に「反響定位」のインストラクター、イアンがやってくる。自室に引きこもっていたエヴァは彼に興味をひかれる。外界へ出た二人が「発見」するものとは。ワルシャワ国際映画祭最優秀監督賞・観客賞受賞。
 2012(ポーランド=ポルトガル=フランス=英国) 監督アンジェイ・ヤキモフスキ
 *両回とも音声ガイド付き上映となります。 ▶©ZAIR

23 6/25(土)1:00pm 6/30(木)1:00pm
 ポルトガル PORTUGAL
ポルドーの領事(90分・Blu-ray・カラー)
 O CÔNSUL DE BORDEÚS
 (THE CONSUL OF BORDEAUX)
 言語: ポルトガル語
 字幕: 日本語
 Language: Portuguese
 Subtitles: Japanese
 第二次世界大戦中、ユダヤ人らにビザを発給し続けた在ポルドー領事、アリスティディス・ソウザ・メンデスの活動を、少年時代に彼によって命を救われたユダヤ人音楽家の回想を通じて描く。
 2011(ポルトガル=ベルギー=スペイン) 監督フランシスコ・マンソ、ジョアン・コレア

24 7/5(火)1:00pm 7/9(土)11:00am
 ラトビア LATVIA
ラトビアのショートアニメ特集
 (計79分・Blu-ray・カラー)
 SELECTION OF SHORT ANIMATION FILMS
 台詞なし No dialogue
 ツィメルマニス監督『塔』(2015)、リードゥゼ監督『うさちゃん、おおいそがし』(2015)、プリンクマニス監督『森の番人』(2015)、リードゥゼ監督『クリスピー』(2014)『あかい色えんぴつ』(2014)、スカバーンス監督『火星』(2015)『おぼけの時間』(2014)、ジルパロディス監督『聴こえない』(2015)『プライオリティー』(2014)の、子供向けアニメーション9本を紹介。『あかい色えんぴつ』以外は日本初公開。
 2014-2015(ラトビア) 監督ヤーニス・ツィメルマニス、ダツツェ・リードゥゼ、マリス・プリンクマニス、ニルス・スカバーンス、ギンツ・ジルパロディス

25 6/22(水)7:00pm 6/24(金)4:00pm
 リトアニア LITHUANIA
マリヤ、1948年の旅路 [日本初公開]
 (110分・Blu-ray・カラー)
 EKSKURSANTĖ (THE EXCURSIONIST)
 言語: ロシア語, リトアニア語
 字幕: 英語
 Language: Russian, Lithuanian
 Subtitles: English
 第二次世界大戦後、ソ連の強制収容所へ移送される列車から逃げ出した少女マリヤは、様々な人々に助けられながらリトアニアの故郷を目指す。美しい映像と劇的なエピソードのつらなるこの実話に基づく映画は、人間の善意と悪意、強さと弱さをえぐり出し、上映された各国の観客の心を激しく揺さぶった。
 2013(リトアニア) 監督アウドリアス・ユツェナス

26 6/18(土)10:30am★ 6/21(火)7:00pm
 ルーマニア ROMANIA
日本からの贈り物 [日本初公開]
 (86分・Blu-ray・カラー)
 CÂINELE JAPONEZ
 (THE JAPANESE DOG)
 言語: ルーマニア語, 日本語
 字幕: 日本語, 英語
 Language: Romanian, Japanese
 Subtitles: Japanese, English
 洪水で妻と家を持った老人コスタチュエのところへ、音信不通だった息子が、日本人の妻と子供を連れて突然戻ってくる。コスタチュエ役はルーマニアを代表する名優ヴィクター・レベンギウツ。日本人妻を演じるのは同国で活動する日本人女優カナ・ハシモト。29歳のジュルギウ監督の長篇第1作。
 2013(ルーマニア) 監督トゥドール・クリスチャン・ジュルギウ
 日本語字幕制作協力: 株式会社ジェイテクト JTEKT

27 6/25(土)10:30am 6/29(水)4:00pm
 ルクセンブルク LUXEMBOURG
ロード・アップヒル [日本初公開]
 (89分・Blu-ray・カラー)
 THE ROAD UPHILL
 言語: ルクセンブルク語, フランス語, 英語
 字幕: 日本語, 英語
 Language: Luxembourgish, French, English
 Subtitles: Japanese, English
 世界的ロードレーサー、アンディとフランクのシュレック兄弟と、チーム「レオパード・トレック」の、2011年のツール・ド・フランスへの挑戦を追ったドキュメンタリー。トレーニング・シーンの息遣い、レース・シーンのスピード感など迫力たっぷり。
 2011(ルクセンブルク) 監督ジャン=ルイ・シュラー

特別プログラム 1 6/19(日)4:45pm★
 ポーランド POLAND
 講演
アンジェイ・ヤキモフスキの世界
 THE WORLD OF ANDREJ JAKIMOWSKI
 40歳での長篇劇映画第1作『目を細めて見てみよう』(2003)以来 constants に作品を発表し、国内外で高い評価を得ているヤキモフスキ監督の創作の秘密が、監督自身によって語られる(参考上映を予定)。

特別プログラム 2 6/18(土)5:00pm★
オランダ THE NETHERLANDS
ハリウッドがひれ伏した銀行マン
(82分・DCP・カラー)
HOLLYWOOD BANKER
言語:英語, オランダ語 字幕:日本語
Language: English, Dutch Subtitles: Japanese
『プラトーン』『ターミネーター』『ダンス・ウィズ・ウルブズ』などに融資し、900本もの映画を世に送り出した銀行マン、フランク・アフマンの生涯を、娘のローゼマインが関係者の証言を集めて描くドキュメンタリー。7月劇場公開に先駆けてのプレミア上映。
2014(オランダ)監督ローゼマイン・アフマン

特別プログラム 3 7/9(土)2:00pm★
ラトビア LATVIA
ルッチと宜江 (65分・Blu-ray・カラー)
RUČS UN NORIE (RUH AND NORIE)
言語:ラトビア語, ロシア語 字幕:日本語, 英語
Language: Latvian, Russian Subtitles: Japanese, English
ラトビアのスイティと呼ばれる人々の文化を研究する日本の大学生ノリエが、81歳のラトビア女性ルッチの家に暮らす日々を追うドキュメンタリー。ノリエ=鶴田宜江さんによるトークショーを予定。
2015(ラトビア)監督イナール・コルマネ

特別プログラム 4 6/21(火)4:00pm★
TAW(The Animation Workshop)の世界
デンマークのアニメーション教育機関The Animation Workshop(アニメーション・ワークショップ:TAW)が取り組む国際的人材育成プログラムの概要と、プログラムに参加した若手クリエイターたちの作品を紹介。
「EUフィルムデーズ」は、日本と欧州連合(EU)の市民交流の促進を目的として行われる「日・EUフレンドシップウィーク」の一環として開催されています。

東京に続き、京都でも上映!(一部上映しない作品もあり)
*詳細は「EUフィルムデーズ2016」の公式ホームページ(www.eufilmdays.jp)をご覧ください。

月	火	水	木	金	土	日
6月	20	21	22	23	24	25
	26	27	28	29	30	1
	3	4	5	6	7	8
	13	14	15	16	17	18
	24	25	26	27	28	29
	3	4	5	6	7	8
	13	14	15	16	17	18
	24	25	26	27	28	29
	3	4	5	6	7	8
	13	14	15	16	17	18
	24	25	26	27	28	29

*作品によって開映時間が異なりますのでご注意ください。★の付いている回は、ゲストの挨拶またはトークを予定しています。

展示室(7階)
【企画展】
写真展 映画館 映写技師/写真家 中馬聰の仕事
Movie Theaters - The Works of Satoshi Chuma, Projectionist-Photographer
2016年4月12日(火)-7月10日(日)
*月曜日、6月13日(月)-6月17日(金)は休室。詳細は当該チラシまたはNFCホームページをご覧ください。
【常設展】企画展に併設
NFCコレクションでみる 日本映画の歴史
Nihon Eiga: The History of Japanese Film From the NFC Non-film Collection
開室時間=午前11時-午後6時30分(入場は午後6時まで)
料金(企画展・常設展共通)=一般210円(100円) / 大学生・シニア70円(40円) / 高校生以下及び18歳未満・障害者(付添者は原則1名まで)、MOMATパスポートをお持ちの方、キャンパスメンバーズは無料
*()内は20名以上の団体料金です。
*学生、シニア(65歳以上)、障害者、キャンパスメンバーズの方は、証明できるものをご提示下さい。
*フィルムセンターが主催する上映会をご覧になった方は当日に限り、半券のご提示により団体料金が適用されます。

図書室カレンダー 赤字は休室日
6月
月 火 水 木 金 土 日
1 2 3 4 5
6 7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19
20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30
図書室(4階)
開室=火曜日-土曜日(午後0時30分-午後6時30分 / 入室は午後6時まで) 閉室=休館日および日曜日・祝日
常設展ギャラリー・トーク
毎月第一土曜日12時より(休室の場合は第二土曜日) 6月4日、7月2日

フィルムセンター 〒104-0031 東京都中央区区橋3-7-6
▼交通:
東京メトロ銀座線京橋駅下車、出口1から昭和通り方向へ徒歩1分
都営地下鉄浅草線宝町駅下車、出口A4から中央通り方向へ徒歩1分
東京メトロ有楽町線銀座一丁目駅下車、出口7より徒歩5分
JR東京駅下車、八重洲南口より徒歩10分
お問い合わせ: ハローダイヤル03-5777-8600
NFCホームページ: http://www.momat.go.jp/